



Agrupación Ateneísta
de estudios sobre las mujeres
'Clara Campoamor'

NOTA DE PRENSA

CONFERENCIA: LA VIOLENCIA DE LA PALABRA CONTRA LAS MUJERES. LOS DISCURSOS DE PILAR PRIMO DE RIVERA

Miércoles, 18 de noviembre de 2015; 19:00 horas
Sala Nueva Estafeta
Ateneo de Madrid. C/ Prado 21

PONENTE: María Teresa Arias Bautista

Historiadora. Escritora. Experta en Género. Presidenta de la Agrupación

Como ha ocurrido en otros campos, también en el de la violencia ha sido difícil descubrir a las mujeres, a las victimarias; quizás porque sus formas de actuación han sido tradicionalmente diferentes o menos evidentes que las de los varones. Su minusvaloración, su menor fuerza física y su apartamiento de los escenarios públicos ayudaban a su invisibilidad. Sin embargo, la violencia puede ser ejercida por las mujeres de múltiples formas, y la violencia verbal es una de ellas.



Pilar Primo
de Rivera

Pilar Primo de Rivera ejerció dicha violencia sobre las mujeres. Usó y abusó de su palabra para influir en los comportamientos de las que quedaron sometidas al yugo de los sublevados contra la República. Su palabra sirvió para domesticarlas, agujerear las conciencias y reflatar en el subconsciente colectivo los valores del "eterno femenino": los de madre y esposa sublimada pero, en el fondo, víctima sacrificada sobre la que se

quería re-construir la "nueva sociedad patriarcal".

Pilar Primo de Rivera paseó por doquier su complacencia misógina, encarnó los estereotipos de género defendidos por un sistema injusto contra los que venían luchando muchas mujeres valientes desde hacía tiempo, los reformuló y los inculcó desde su posición de privilegio.

La Agrupación Ateneísta de estudios sobre las mujeres "Clara Campoamor" nació en el mes de septiembre de 1989, en el Ateneo Científico, Literario y Artístico de Madrid, impulsada por Agustina de Andrés Martínez. La actividad se ha desarrollado dentro y fuera del Ateneo y prácticamente se han tocado todos los campos del saber. Exposiciones, conciertos, presentaciones de libros, conferencias, ciclos de conferencias y mesas redondas, han ido acompañadas de cine-forum y talleres psico-sociales. Las temáticas han sido en muchos casos pioneras como, por ejemplo, el de la inmigración, la superdotación intelectual femenina, la minusvalía, la violencia de género o el dopaje en el deporte. También se han abordado interdisciplinariamente y, sobre todo, han abarcado la mayoría de los campos: política, música, artes, literatura, educación, medicina, historia, ciencia, etc.